# **I. SCENA Karczma pod Gęsią (grupa A)**

Polacy przybyli do Lublina na sejm. Obeszli kilka karczm i klasztorów, ale nigdzie nie ma już wolnego miejsca na nocleg. Karczma pod Gęsią to ich ostatnia nadzieja. O dziwo, miejsce jest opustoszałe. Zmęczeni Polacy wchodzą do środka i zajmują sienniki.

Pytania:

* Dlaczego tak późno przybyli? Co ich zatrzymało? Co robili tego dnia? Czy przysłuchiwali się obradom sejmu?
* Jakie mają oczekiwania co do miejsca, w którym będą mieszkać przez dłuższy czas (kilka tygodni)?
* Co chcieliby zjeść na kolację po długiej i męczącej podróży?
* Czy ktoś już był w Lublinie? Czego się spodziewa? Co chciałby zrobić w przerwach od sejmowych obrad?

# **SCENA Karczma pod Gęsią (grupa B)**

Po wielu tygodniach uciążliwej i męczącej podróży do Lublina docierają Litwini, którzy chcą wziąć udział w sejmie. Już z drogi p. Dzikowski wysyła do miasta pachołka, który ma znaleźć miejsce na nocleg dla ich kompanii. Pachołek wraca z informacją, że znalazł wolną izbę w Karczmie pod Gęsią, która póki co stoi pusta.

Pytania:

- W jakich warunkach nocowali podczas drogi? Czy były wygodne, czy męczące?

- Jakie wrażenie zrobił na nich Lublin - duże, murowane miasto?

- Jak się czują po kilku tygodniach podróży konno?

- W jakim stanie są ich ubrania i konie?

- Czy czują się zdrowi?

**I. SCENA Karczma pod Gęsią (animator)**

Zjawia się karczmarka (animator). Okazuje się, że nie dogadała się z pachołkiem Dzikowskiego co do noclegu. Nie zrozumiała ruskiego języka. Sienniki zajęli już Polacy.

Co postanowi szlachta…?

**ZWROT 1.** Okazuje się, że jeden z sienników jest zasikany przez kota/blisko wychodka/w izbie blisko okna, z którego wieje.

Nocą Litwini otrzymują wiadomość do księcia Radziwiłła. Potajemnie opuszczają karczmę.

# **I. SCENA Karczma pod Turem (grupa C)**

Lublin, Karczma pod Turem. Polacy siedzą przy stole i rozmawiają o właśnie trwającym sejmie. Zerkają przy tym na Litwinów, którzy siedzą w drugim końcu sali. Polacy zastanawiają się, co zamówić na obiad: tanią kaszę, droższe pierogi z soczewicą czy najdroższe pieczone mięso. Zamierzają o tym debatować i przeprowadzić demokratycznie głosowanie, zgodnie z polską tradycją.

Do karczmy wkracza szlachta rusińska. Pan Sobański chce ją zaprosić do polskiego stołu. Co zrobią Rusini?

Pytania:

* Ile zabrali ze sobą pieniędzy i czy uważają, że to wystarczająco?
* Co jedli wczoraj?
* Jakie potrawy uważają za najsmaczniejsze? Czy próbowali kiedyś potraw innych kuchni? Może ktoś był w Italii lub Francji?
* Ile mają łącznie łyżek?
* Czy Litwini z drugiego stołu nas nie obgadują?

**I. SCENA Karczma pod Turem (grupa D)**

Lublin, Karczma pod Turem. Litwini siedzą przy stole i rozmawiają o właśnie trwającym sejmie. Zerkają przy tym na Polaków, którzy siedzą w drugim końcu sali. Szlachcie litewskiej obiad funduje książę Radziwiłł. Będzie to boćwina, litewski przysmak (zupa z liści buraka).

Do karczmy wkracza szlachta rusińska. Pan Żubrowski chce ją zaprosić do litewskiego stołu. Co zrobią Rusini?

Pytania:

* Jakiej potrawy najbardziej tu brakuje?
* Czy na koniec sejmu książę Radziwiłł wyprawi dla nich jakąś bogatsza ucztę?
* Czy można domówić na koszt księcia piwo?
* O czym mogą rozmawiać Polacy przy tamtym stole? Obgadują nas?

**I. SCENA Karczma pod Turem (animator)**

**ZWROT 1.** Wybrane przez Polaków danie okazuje się znacznie droższe, niż mówił karczmarz.

**ZWROT 2.** Boćwina jest nieświeża.

Na koniec Litwini otrzymują informację od księcia Radziwiłła, żeby wyjechali z Lublina. Dla nich sejm się kończy.

# **II. SCENA W Łaźni (grupa A)**

Po tym, jak Litwini niespodziewanie wyjechali z Lublina, rozmowy na sejmie utknęły w martwym punkcie. Nie wiadomo, czy dojdzie do unii. Nie wiadomo, czy Litwini wrócą na sejm. W tej atmosferze niepewności Polacy spędzają czas w Lublinie, korzystając z miejscowych atrakcji.

Udają się do miejskiej łaźni (w centrum miasta), gdzie spędzają pół dnia, spożywając posiłki i trunki. Na wszelki wypadek nie zabierają ze sobą sakiewek, by nikt ich nie ukradł podczas ich kąpieli. Gdy wychodzą z wody, okazuje się, że brakuje kilku kompletów ubrań!

Nie ma spodni dla dwóch osób, koszul dla trzech, butów dla dwóch osób i okrycia wierzchniego dla jednej. Zostały za to czapki z drogocennymi piórami (szlachta schowała je dokładnie pod żupanami).

Jak Polacy wrócą do miejsc, w których nocują? (karczmy znajdują się na obrzeżach miasta)

**Akcja zaczyna się w momencie, gdy Polacy wychodzą z wody.**

Pytania:

* Kto jest winien zaginięcia ubrań? Kto miał ich pilnować?
* W jakim stroju szlachcic może się pojawić w mieście?
* Czy pogoda sprzyja temu, żeby paradować w negliżu?
* Czy ktoś może pożyczyć jakieś sztuki swojej odzieży?
* Kto może mieć problem ze zmieszczeniem się w cudze spodnie?

# 

# 

# **II. SCENA W Łaźni (grupa C)**

Po tym, jak Litwini niespodziewanie wyjechali z Lublina, rozmowy na sejmie utknęły w martwym punkcie. Nie wiadomo, czy dojdzie do unii. Nie wiadomo, czy Litwini wrócą na sejm. W tej atmosferze niepewności Polacy spędzają czas w Lublinie, korzystając z miejscowych atrakcji.

Udają się do miejskiej łaźni (w centrum miasta), gdzie spędzają pół dnia, spożywając posiłki i trunki. Na wszelki wypadek nie zabierają ze sobą sakiewek, by nikt ich nie ukradł podczas ich kąpieli. Gdy wychodzą z wody, okazuje się, że brakuje kilku kompletów ubrań!

Nie ma spodni dla dwóch osób, koszul dla trzech, butów dla dwóch osób i okrycia wierzchniego dla jednej. Zostały za to czapki z drogocennymi piórami (szlachta schowała je dokładnie pod żupanami).

Jak Polacy wrócą do miejsc, w których nocują? (karczmy znajdują się na obrzeżach miasta)

**Akcja zaczyna się w momencie, gdy Polacy wychodzą z wody.**

Pytania:

* Kto jest winien zaginięcia ubrań? Kto miał ich pilnować?
* W jakim stroju szlachcic może się pojawić w mieście?
* Czy pogoda sprzyja temu, żeby paradować w negliżu?
* Czy ktoś może pożyczyć jakieś sztuki swojej odzieży?
* Kto może mieć problem ze zmieszczeniem się w cudze spodnie?

# **II. SCENA W Łaźni (animator)**

**ZWROT 1.** Okoliczni biedacy są gotowi pożyczyć panom szlachcie swoje łachy, żeby ci nie musieli chodzić nago.

# 

# 

# 

# **II. SCENA Po Bitwie (grupa B)**

Mija miesiąc od czasu, kiedy książę Radziwiłł zarządził wyjazd Litwinów z Lublina. Wygląda na to, że do unii nie dojdzie. Tymczasem w granice Litwy znów wtargnął moskiewski podjazd. Książę Radziwiłł zarządził, że trzeba dopaść wroga i zdobyć jeńców, od których będzie się można dowiedzieć, jakie są plany Moskwy.

Oddziałem litewskim dowodził p. Dzikowski herbu Dzik. (Podzielił wojsko na dwa oddziały - jeden pod swoją komendą, a drugi - pana Sokołeckiego). Niestety, Moskwicini umknęli. Teraz Litwini odpoczywają po pogoni w pobliskiej wsi.

Czyja to wina, że pościg się nie udał? Kogo ma ukarać książę Radziwiłł?

**Akcja zaczyna się w momencie, gdy szlachta zbiera się na nocleg w jednym z domów we wsi i zaczyna sobie opowiadać, co się wydarzyło.**

**Pytania:**

* Kto brał udział w potyczce, a kto siedział we wsi?
* Co widzieli uczestniczy pogoni za Moskwicinami?
* Czego można się było dowiedzieć we wsi?
* Jak każdy z rycerzy spisywał się na placu boju?

# **II. SCENA Po Bitwie (grupa D)**

Mija miesiąc od czasu, kiedy książę Radziwiłł zarządził wyjazd Litwinów z Lublina. Wygląda na to, że do unii nie dojdzie. Tymczasem w granice Litwy znów wtargnął moskiewski podjazd. Książę Radziwiłł zarządził, że trzeba dopaść wroga i zdobyć jeńców, od których będzie się można dowiedzieć, jakie są plany Moskwy.

Oddziałem litewskim dowodził p. Dzikowski herbu Dzik. (Podzielił wojsko na dwa oddziały - jeden pod swoją komendą, a drugi - pana Sokołeckiego). Niestety, Moskwicini umknęli. Teraz Litwini odpoczywają po pogoni w pobliskiej wsi.

Czyja to wina, że pościg się nie udał? Kogo ma ukarać książę Radziwiłł?

**Akcja zaczyna się w momencie, gdy szlachta zbiera się na nocleg w jednym z domów we wsi i zaczyna sobie opowiadać, co się wydarzyło.**

**Pytania:**

* Kto brał udział w potyczce, a kto siedział we wsi?
* Co widzieli uczestniczy pogoni za Moskwicinami?
* Czego można się było dowiedzieć we wsi?
* Jak każdy z rycerzy spisywał się na placu boju?

# **II. SCENA Po Bitwie (animator)**

**ZWROT:** Pojawia się pomysł, by porwać kilku chłopów ze wsi, przebrać ich za Moskali i posłać księciu Radziwiłłowi z instrukcją, co mają mówić i jak udawać ruskich. Czy to dobry pomysł?

# **III. SCENA Do Dominikanów (grupa A, B, C i D)**

Unia została zawarta na lubelskim zamku. Teraz król i posłowie udają się co prędzej do kościoła dominikanów, żeby podziękować Bogu za to, że udało się zrealizować najważniejszy cel. Polacy i Litwini mają sformować orszak, po trzy konie w rzędzie.

Pytania:

* Kto będzie na przedzie, a kto w ogonie pochodu?
* Co będzie śpiewane podczas pochodu? Gaude Mater Polonia czy litewska pieśń o jarzębinie?
* Jakie okrzyki będą wznoszone?
* Z kim na pewno nie chcesz się znaleźć w jednym rzędzie? Dlaczego?